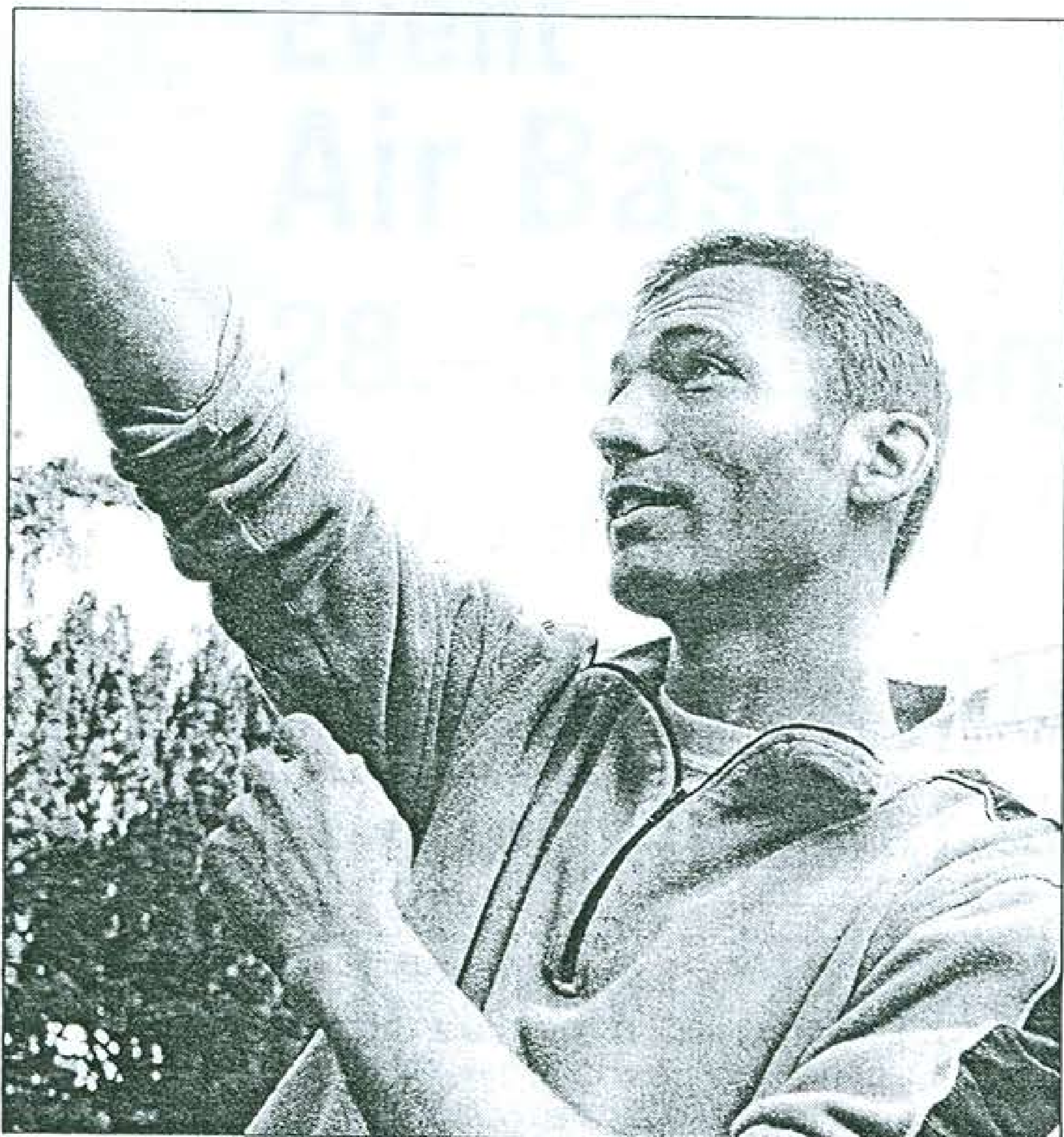


Falter

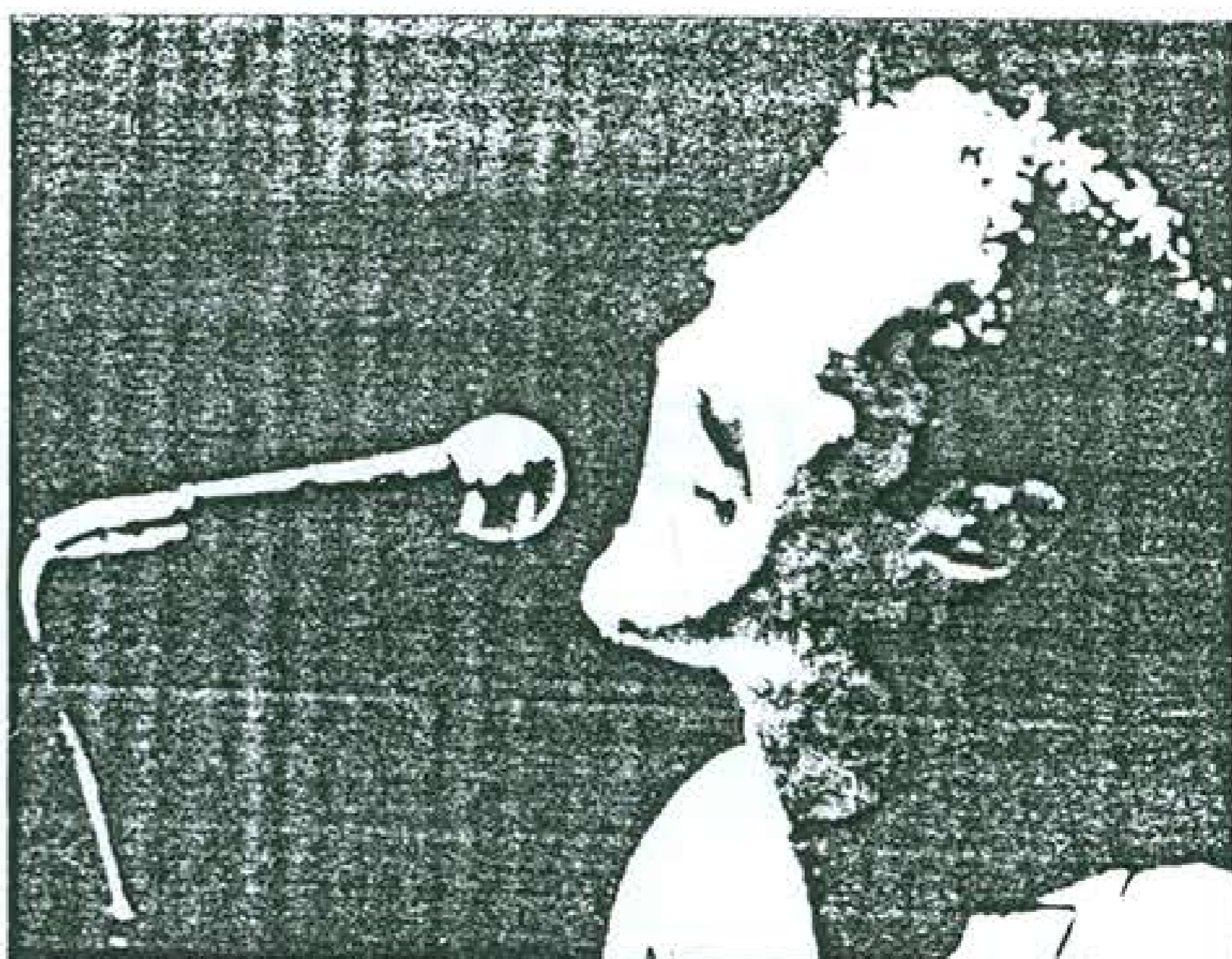
Alle Termine 29.9.–5.10.

Stadtzeitung Wien. Mit Programm.

WIENPROGRAMM 29



STADTMENSCH Walter Klasz hat seine Diplomprüfung nicht in einem stickigen Hörsaal, sondern mitten im Burggarten. Am 28. September präsentiert der angehende Architekt dort sein Diplomstück: und zwar die von ihm konstruierte „Airbase“, die fünf Meter breit, sechs Meter hoch und elf Meter lang ist und auf der nach bestandener Prüfung ordentlich gefeiert werden soll: Ab 18 Uhr gibt es Whiskeyverkostung, Projektionen und vieles mehr, danach wird im Palmenhaus mit DJ Samir Köck, Glen Hansard & mic christopher weitergetanzt. Am Samstag geht das Ganze nochmals los, und zwar mit DJ-Line, Visuals und Hans Platzgruber mit Shinto. Nächstes Jahr möchte Walter Klasz mit seiner Airbase als mobiler Kunstplattform auf Reisen gehen. Wer die Airbase bei sich haben will – kann sowohl auf Gletschern als auch am Seeufer aufgebaut werden –, der sollte sich bei Klasz unter www.go.to/air-base melden. N. H. / Foto: K. Gossow



MUSIK Der alternative Songwriter Glen Hansard ist vorrangig durch seine Band The Frames (brandneues Album: „For the Birds“) bekannt. Auch Mic Christopher stellt mit seinem Lo-Fi-Folk eine Pop-Hoffnung Dublins dar. Beide spielen im Palmenhaus im Rahmen der „Air Base“, im Chelsea findet dann ein „Round about.Ireland“-Abend statt und im Celeste sind zudem die Wiener Band Groundlift und der Folkgitarrist Wolfgang Hoffelner mit dabei. > Palmenhaus, Fr 23 Uhr; Chelsea, So 21.30 Uhr; Celeste, Mi 20 Uhr. Foto: Archiv

Palmenhaus im Burggarten 1.
Burggarten, 533 10 33 Zur Präsentation der Diplomarbeit von Walter Klasz „air base = eine temporäre Multifunktionsplattform / the floating lounge“ / DJ Samir / Live: Glen Hansard, Mic Christopher (IRL), 21